

Fabio Rossi

Istruzione

Diploma di Perito Industriale
Specializzazione Meccanica

Università degli studi di Firenze
Laurea in Architettura
Votazione 104/110

Titolo della tesi: "Tra Toscana e Lazio: un territorio di confine alla ricerca di una propria identità. Il riuso della Villa Sforzesca di Castell'Azzara come occasione per reinventare una nuova centralità".

Conoscenze Informatiche

Windows XP – Microsoft Office – Suite di acquisizione e trattamento immagini

Diploma di "Esperto Progettista C.A.D." conseguito presso il Centro di Formazione del Comune di Roma di Via Rubra, 49

Elementi base di sistemi informatizzati per catalogazione bibliotecaria e archivistica

Esperienze di lavoro

- 2013

Collaborazione con la società Istituto Luce Cinecittà nell'attività di catalogazione del Fondo Audiovisivo Mario Canale

- 2012

Collaborazione con la società Istituto Luce Cinecittà nell'attività di catalogazione del Fondo Audiovisivo della Guardia di Finanza e del Fondo Audiovisivo Mario Gianni

- 2011

Collaborazione con la società Istituto Luce Cinecittà nell'attività di catalogazione e descrizione delle immagini che costituiscono il Fondo fotografico del Cerimoniale della Camera dei Deputati e ricerca e catalogazione per il portale Faregliitaliani.it

- 2010

Collaborazione con la società Regesta.exe per il progetto di acquisizione, da reperti bibliografici, di immagini e manoscritti presso la Biblioteca della Camera dei Deputati

- 2008-2009
Collaborazione con la società Regesta.exe alla Realizzazione della banca dati dell'Archivio Antonio Cederna
- 2007-2008
Coordina l'attività di catalogazione del fondo fotografico Yuppy Du dell'archivio del Clan Celentano
- 2005-2010
Collaborazione con la società Regesta.exe al programma di catalogazione dell'Archivio Audiovisivo e Fotografico dell'Istituto Luce in particolare:
Fondo Audiovisivo Folco Quilici
Fondo Audiovisivo Mario Canale
Fondo fotografico Dial
Fondo fotografico Vedo
Fondo fotografico Amoroso
Reperto fotografico Albania (1939-1943)
Reperto fotografico A.O.I (Africa Orientale Italiana 1935-1938)
- 2004
Coordinamento per la società Regesta.exe del progetto di acquisizione digitale dei disegni di Palazzo Montecitorio dell'architetto Ernesto Basile per l'archivio storico della Camera dei Deputati
- 2002-2004
Collaborazione con la società Regesta.exe per il progetto di acquisizione, da reperti bibliografici, delle foto dei Parlamentari del Regno per la Camera dei Deputati
- 2003
Collaborazione con la società Regesta.exe all'acquisizione digitale del Fondo IASA dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)
- 2002-2003
Coordinamento per la società Regesta.exe del progetto di acquisizione digitale di disegni tecnici e planimetrie varie dell'Archivio Storico Enel di Napoli
- 1999-2001
Collaborazione con la società Regesta.exe all'acquisizione digitale delle carte dell'Archivio Storico dell'Iri
- 1999-2001
Collabora con la società Regesta.exe, in qualità di responsabile all'acquisizione digitale e catalogazione dell'Archivio fotografico Enel Corporate e del Fondo storico fotografico Parisio
- Settembre-Ottobre 1997
Stage presso la ditta F.A.E. S.p.A. di Terni

(Prefabbricazione civile ed industriale)

- 1996 – 1998

Collabora con l'architetto Massimo Miniatì al progetto di recupero della villa Sforzesca di Castell'Azzara occupandosi dell'immagine storica e territoriale (ricerche presso gli Archivi di Stato di Roma e Firenze)

- 1992 – 1994

Collabora con la Cooperativa Agricolo Forestale di Castell'Azzara (C.A.F.) eseguendo un lavoro di rilievo sulla ex miniera del Cornacchino per un progetto di riutilizzo agrituristico

- 1988 – 1992

Collaborazioni varie con lo studio Archidea di Seano (PO)

- 1987

Lavoro di progettazione (con catalogo) presentato alla mostra "Nuove figurazioni urbane" organizzata dal Prof. A. Breschi, ordinario del Dipartimento di composizione architettonica della Facoltà di architettura di Firenze

- 1986 – 1987

Servizio sostitutivo militare civile presso l'Ufficio cultura del Comune di Carmignano (PO) in qualità di aiuto-bibliotecario.

Il sottoscritto Fabio Rossi acconsente, ai sensi della legge 675/1996, al trattamento dei dati forniti.