

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

GIOVANNI MARCO PIEMONTESE



ESPERIENZE LAVORATIVE

- Datore di lavoro 15/10/2010 a 30/12/2013
Istituto Luce Cinecittà (già Cinecittà Luce)
- Tipo di contratto Contratto d'opera professionale ex artt. 2222 e ss. cc.
- Principali mansioni Redazione del sito web www.filmitalia.org

- Datore di lavoro 15/06/2009 a 30/09/2014
Ass. Cult. Giornate degli Autori
- Tipo di contratto Prestazione d'opera
- Principali mansioni Responsabile della Comunicazione e Ufficio Stampa Internazionale delle Giornate degli Autori

- Datore di lavoro 01/10/1999 a 15/12/2014
Coutmayeur Noir in Festival
- Tipo di contratto Prestazione d'opera
- Principali mansioni Coordinatore comunicazione (1999-2003: Coordinatore selezione film)

- Datore di lavoro 15/02/2008 a 31/07/2010
Fondazione Festival dei Due Mondi
- Tipo di contratto Prestazione occasionale
- Principali mansioni Responsabile sito web del Festival di Spoleto

- Datore di lavoro 15/01/2007 a 31/10/2007
Fondazione Cinema per Roma
- Tipo di contratto Progetto
- Principali mansioni Coordinatore Ufficio Stampa e Comunicazione Internazionale della Festa del Cinema di Roma

- Datore di lavoro 01/02/2007 a 31/07/2007
RomaFictionFest
- Tipo di contratto Progetto
- Principali mansioni Coordinatore Ufficio Stampa Internazionale

- Datore di lavoro 7/11/2005 a 07/12/2006
Fondazione Musica per Roma
- Tipo di contratto Progetto
- Principali mansioni Responsabile sito web e coordinatore Ufficio Comunicazione e Stampa Internazionale della Festa del Cinema di Roma

- Datore di lavoro 01/01/2004 a 31/08/2004
Festival del Film di Locarno, Svizzera
- Tipo di contratto Progetto
- Principali mansioni Coordinatore Retrospettiva Newsfront (Responsabile Giorgio Gosetti)

- Datore di lavoro 02/01/2000 a 31/12/2004
Italia Cinema, Via Aureliana 63 -- 00187 Roma
- Settore Promozione cinema italiano nel mondo
- Tipo di contratto Progetto
- Principali mansioni Resp. Comunicazione; Project Manager per festival di Locarno, Montreal, Toronto, American Film Market (Responsabile Giorgio Gosetti)

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Datore di lavoro • Tipo di contratto • Principali mansioni | <p>01/03/1998 a 31/08/1999 Festival del Film di Locarno, Svizzera Progetto Assistente programmazione (Direttore Marco Müller)</p> |
| ISTRUZIONE E FORMAZIONE | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Istituto • Oggetto dello studio • Qualifica conseguita | <p>1981-1986 Liceo Ginnasio E. Q. Visconti (Roma) Studi Classici Diploma di Maturità (60/60)</p> |
| CAPACITÀ E COMPETENZE | |
| LINGUA MADRE | Italiano |
| ALTRE LINGUE | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale | <p>INGLESE OTTIMA OTTIMA OTTIMA</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale | <p>FRANCESE OTTIMA OTTIMA OTTIMA</p> |
| CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI | UFFICIO STAMPA |
| | GESTIONE TALENTS |
| | ORGANIZZAZIONE EVENTI |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE | PROJECT MANAGER CON RESPONSABILITÀ DI GESTIONE DEL BUDGET (SINO A 500.000 EURO/ANNO). |
| | PROGETTAZIONE EDITORIALE DI SITI WEB E DATABASE. |
| | REDAZIONE SITI, CATALOGHI E QUOTIDIANI. |
| | SEGRETERIA DI REDAZIONE EDITORIALE E GIORNALISTICA. |
| | TUTOR DI STAGE. |
| | PRODUCER DI SPOT E CORTOMETRAGGI. |
| CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE | DIPLOMA CORSO C.E.E. PER IMPAGINATORE DI GIORNALI QUOTIDIANI CON SISTEMI ELETTRONICI UNISYS (1994). |
| | UTILIZZO SOFTWARE DI TRATTAMENTO IMMAGINI E IMPAGINAZIONE. |
| PATENTE | Autoveicoli B |