

CURRICULUM VITAE DI

ANTONELLA MONTESI

Mi occupo di promozione cinematografica presso le scuole da circa dieci anni, nel corso dei quali, essendomi stati affidati spesso da produttori/case di distribuzione i numeri verdi per le prenotazioni scolastiche di molti film, ho costruito un indirizzario nazionale di docenti, presidi, scuole di ogni ordine e grado (elementari, medie, superiori), cinema, operatori e associazioni culturali, professionali, ecc. che conta ormai più di 6.000 contatti e che si incrementa quotidianamente per ricerca personale e contatti che si generano a ogni nuovo film.

Ho un ottimo credito presso le scuole, ma anche presso i tanti motori (cinema, associazioni, ecc.) che possono attivare l'interesse delle scuole verso un film. I miei studi, i miei titoli accademici e le mie pubblicazioni, unitamente a una personalità naturalmente predisposta alla comunicazione e a rapporti personali accurati, mi hanno permesso di diventare un punto di riferimento qualificato al quale ci si rivolge con fiducia, anche per valutare le proposte più adatte rispetto ai vari contesti ed esigenze didattici.

Il lavoro consiste nell'effettuare nel tempo una serie di lanci elettronici (che includano il trailer, news, rassegna stampa, un volantino elettronico elaborato ad hoc, ecc.) sui contatti suddetti;

al di là della dimensione di "comunicazione elettronica" (incluso tam tam dai miei profili sui social), svolgo poi un lavoro capillare sui contatti, ovvero mail personali, telefonate, organizzazione diretta di matinées, spesso seguite da dibattiti con registi, attori, esperti. L'ambito ormai non è più circoscritto solo alle matinées, in genere arrivano anche

richieste per eventi, occasioni specifiche, insomma un lavoro di PR che parte dalle scuole e le supera;
nel caso in cui i film mi vengano affidati, come è auspicabile, prima dell'uscita, posso organizzare anteprime specifiche per docenti ed eventualmente, in accordo con gli uffici stampa, far partecipare alle conferenze stampa classi di studenti con i loro insegnanti.